اللغة العربية

20/30 EGYPT VISION



التعبير الكتابي
الصف الرابع الإبتدائي
الفصل الدراسي الثاني

إعداد

أ / أكرم مؤمن

معلم أول اللغة العربية

٠١١١٩٧٧٧٢٠٧

سلسلة زاد التعليمية



الفهــرس



١ - كتابة وصف حدث

- ما هو وصف الحدث ؟

هو وصف حدث أو موقف مررت به أو قصة حدثت لك بطريقة قائمة على الحكاية .

خطوات كتابة وصف الحدث :

١ – أولا تحديد الموقف أو الحدث أو القصة التي تريد الكتابه عنها .

2- ثانيا عند البدأ في الكتابة يجب مراعاة ما يلي :

اسم الحدث .	←	عنوان جذاب معبر عن الحدث .
المقدمة .	←	وتشتمل على : -زمان ومكان الحدث . - مناسبة الحدث .
تفاصيل الحدث .	←	وتشتمل على : - التفاصيل الحسية : وصف كل شئ رأيته – سمعته – شممته – تذوقته – لمسته . - التفاصيل المعنوية :بماذا شعرت ؟
الخاتمة .	←	وتشتمل على : - ماذا تعلمت من هذا الحدث ؟

3- ثالثا : يجب مراعاة كتابة الجمل الافتتاحية قبل الحدث، والجمل الختامية بعد الانتهاء من وصف الحدث.

- ومن أمثلة الجمل الافتتاحية والختامية ما يلي :

- الافتتاحية : مثل :

- في صباح يوم مشرق جميل .

- في إجازة الصيف الماضي ذهبتُ مع أسرتي إلى .

بينما كانتِ الدُّنيا تضحك احتفالا بالرّبيع ذهبتُ مع أصحابي إلى ..

- في ليلة حزينة من ليالي الشتاءِ رأيتُ فِي الطّريقِ .

وإليك مخططا يوضّح لك أشكال الجمل الافتتاحية:

اشكال الجمل الافتتاحية

سؤال

هل رأيتَ الأسد من قبلُ ؟

صوت

سَمِعْتُ صَوتُ أَخِي عَالِيا.

حوار

لَا، لَم أَعْرِفِ الطّرِيق.

وصف وقت ومكان

فِي لَيْلَةٍ هَادِئَةٍ كَانَ فِنَاءُ الدّارِ مُضِيئًا.

أ / أكرم مؤمن

2 - الختامية : مثل :

- كان يوما ممتعًا تعلمتُ فيه أنّ .

- كانت ليلة حزينة لكن تعلمنا فيها أنّ .

- وفي نهاية الرحلة تعلمنا جميعًا أن ..

- والأوقات الجميلة تنتهي بقيمة نبيلة تتعلمها، وهي أن .

وإليك مخططا يوضّح أشكال الجمل الختامية :

اشكال الجمل الختامية

مَشَاعِرُ

أُحِبُّ اخْتِي الصَّغِيرَة.

أُمْنِيَةً

كَمْ أَتَمَنّى السّفَرَ مَرّةً أُخْرَى !

درس تعلمته

لن أهمل درسي مرة أخرى.

تَحْدِيثُ المَوقِف

أَصْبَحَتْ أُمِّي الآنَ مَرِيضَةً .

عند الوصف يجب تراعي :

- تسلسل الأفكار .
- استخدام الكلمات والأساليب والتعبيرات المناسبة .
- الكتابة بحط جميل خالي من الأخطاء الإملائية .
- مراعاة علامات الترقيم . (. ، ! ؟ : ( ) ،)

أ / أكرم مؤمن
واتس فقط / 01119777207

نموذج للتدريب

اليوم الذي حصلت فيه على قطة

هل شعرت ذات يوم بأنك سعيد لدرجة البكاء ؟

هذا ما حدث لي في الأسبوع الماضي عندما أخبرني أبي بأنني أستطيع اقتناء قطة . لم أكن أتخيل أنني أخيرا سأحصل عليها .

في البداية جاء أبي إلى غرفتي وأخبرني بأنه يمكنني اقتناء قطة. لم أصدق ما سمعته . فقد فرحت كثيرا حاضنا أبي مقبلا يده قائلا له أنت أعظم أب في العالم .

وبعد ذلك ذهبت مع أبي إلى مأوى للحيوانات الأليفة . وكنت متحمسا لكنني شعرت بطول المسافة . فلم أكن أستطيع الانتظار . وصلنا أخيرا وهناك رأيت العديد من الحيوانات الأليفة مختلفة الأحجام والألوان والأنواع .

وفجأة اقتربت مني قطة صغيرة الحجم وبيضاء اللون . فوقع عليها الاختيار .

وأخيرا اشترينا بعض الطعام الخاص بها وكل مستلزماتها. مازلت لا أصدق أنني أخيرا لدي قطة في بيتي . فأنا في غاية السعادة..

أ / أكرم مؤمن

تحليل أوصاف الحدث

اسم الحدث	اليوم الذي حصلت فيه على قطة
المقدمة	جاء أبي إلى غرفتي وأخبرني بأنه يمكنني اقتناء قطة.
وقت الحدث	الأسبوع الماضي .
مكان الحدث	متجر الحيوانات .
في أثناء الحدث	في مأوى الحيوانات الأليفة.
الخاتمة	شراء القطة ومستلزماتها .

ملحوظة هامة

الجملة الإفتتحاحية والجملة الختامية لا تكون نص يحفظه الطالب ولكن بالنسبة للجملة الإفتتاحية تكون جملة تشويقية عن الحدث الذي سيتناوله الطالب ، وأما الجملة الختامية تكون تأكيد للأحداث وتلخيص سريع للحدث المكتوب ، هذا ينمي مهارات الطالب الإبداعية لإن المناهج قائمة على الفهم والإبداع وليس الحفظ والتلقين .

اقرأ ثم اجب

يوم رحلة شرم الشيخ

في صباح يوم جميل فاجأتني أمي بخبر سعيد وهو أننا سوف نذهب إلي رحلة صيفية إلي شرم الشيخ ، فأصبحت مشتاقا للرحلة الصيفية .

في البداية جلست أتخيل هل ستكون الرحلة ممتعة أم لا ؟ وهل ستكون طويلة أم قصيرة ؟ تمنيت أن تكون رحلة ممتعة علي اية حال .

وبعد ذلك بدأت اتخيل شكل الملابس والشواطئ والألعاب التي ستكون في الرحلة ، وبدأت أمي في تجهيز الطعام والحقائب والملابس استعدادا للرحلة إلي شرم الشيخ .

وفجأة طلب أبي نقل الحقائب إلي السيارة وأثناء السير علي الطريق تعطلت السيارة في منتصف الطريق فقام أبي بالإتصال علي صديقه فجاء على الفور وأصلح السيارة .

وأخيرا وصلت السيارة إلي مدينة شرم الشيخ الرائعة وكنت سعيدا حقا للغاية لم أكن اتوقع انها بهذا الجمال والسحر وقضينا عده أيام ممتعة ورائعة معا حقا كانت رحلة رائعة.

تحليل أوصاف الحدث

عنوان الحدث	
المقدمة	
وقت الحدث	
مكان الحدث	
في أثناء الحدث	
الخاتمة	

تناول كتابة وصف حدث بطريقة سردية مع معلمك مع تحليل أوصاف الحدث .

....

....

....

....

....

....

....

....



تحليل أوصاف الحدث

قبل الحدث	
الحدث	
وقت الحدث	
مكان الحدث	
في أثناء الحدث	
نهاية الحدث	

2 – كتابة وصف مكان

وَصْفُ المَكَانِ

هو نَصٌ وَصْفِيٌّ يَصِفُ فِيهِ الكَاتِبُ مَكَانًا مُعَيْنًا وَصْفًا دَقِيقًا، مِنْ حَيْثُ شكله ، ونظامه ومُحتوياته ، بِحَيْثُ يَسْتَطِيعُ القَارِئ أَنْ يَتَخَيْلَ هَذَا المَكَانَ وَكَأَنّهُ يَرَاهُ أَمَامَهُ.

عنَاصِرُ وَصْفِ المكان

1- **العنوان :** وَيُذْكَرُ فِيهِ اسْمُ المَكَانِ

2 – **المقدمة :** وَفِيهَا يَتِمّ تَحْدِيدُ المَكَانِ الّذِي سَيُوصَفُ وَذِكْرُ مَوْقِعِهِ.

3- **المَوْضُوعُ :** وَصْفُ تَفَاصِيلِ المَكَانِ وَصْفًا دَقِيقًا مِنْ حَيْثُ :

(ا) شَكْلُهُ (الدّاخِلِيّ وَالخَارِجِيّ).

(ب) نِظَامُهُ (التّرْتِيبُ وَالتّنْظِيمُ وَالنّظَافَةُ).

(جـ) مُحْتَوَيَاتُهُ (مَا يُوجَدُ دَاخِلَ المَكَانِ).

4- **الخاتمة :**

اذْكُر الإِنْطِبَاعَ أَوِ الشّعُورَ نَحْوَ المَكَانِ، وَيُمْكِنُ أن تَتَضَمّنَ أُمْنِيَةً أَوْ فَائِدَةً استَفَدتَهَا.

خُطُوَاتُ كِتَابَةٍ وَصْفِ مَكَانٍ

أولا : اخْتَرِ المَكَانَ الّذِي تُرِيدُ وَصْفَهُ، وَاكْتُبِ اسْمَهُ فِي العُنْوَانِ.

ثانيا : كِتَابَةُ المُقَدّمَة، وَفِيهَا اذْكُرِ اسْمَ المَكَانِ، وَحَدِّدْ مَوْقِعَهُ بِدِقّةٍ.

ثالثا : كِتَابَةُ المَوْضُوعِ، وَفِيهِ صِفِ المَكَانَ وَصْفًا دَقِيقًا مُرَاعِيًا مَا يَلِي:

(أ) الشكل:

1- الشكل الخارجي : صِفْ مُظْهَرَ المَكَانِ مِنَ الخَارِجِ (حَجْمَهُ - لَوْنَهُ - تَصْمِيمَهُ).

2- الشّكْلُ الدّاخِلِيّ : صِفْ مَظْهَرَ المَكَانِ مِنَ الدّاخِلِ (الجُدْرَانَ - الْأَرْضِيّةَ - الأَسْقُفَ - الإِضَاءَةَ).

(ب) نِظَامُ المَكَانِ : صِفْ مَدَى تَرْتِيبِ المَكَانِ وَنَظَافَتهِ وَتَنْظِيمِهِ.

(جـ) مُحْتَوَيَاتُ المَكَانِ : اذْكُرِ الأَشْيَاءَ المَوْجُودَةَ فِي المَكَانِ (أَثَاثٌ - أَدَوَاتٌ - مَعْرُوضَاتٌ).

رابعا: كِتَابَةُ الخَاتِمَة، وَفِيهَا اخْتِمْ وَصَفَكَ بِذِكْرِ انْطِبَاعِكَ العَام عَنِ المَكَانِ ، وَأَمْنِيَةٍ أَوْ فَائِدَة اسْتَفَدْتَهَا مِنْ زِيَارَتِهِ.

مَا يَجِبُ مُرَاعَاتُهُ عِنْدَ كِتَابَةِ وَصْفِ مَكَانٍ:

1 - التّفَاصِيلُ الحِسّيّةُ : اسْتَخْدِمْ حَوَاسكَ الخَمْسَ لِوَصْفِ المَكَانِ (رَأَيْتُ - سَمِعْتُ - شَمَمْتُ - تَذَوّقْتُ - لَمَسْتُ).

2 - التفَاصِيلُ المَعْنَوِيّةُ : عَبِّرْ عَنْ مَشَاعِرِكَ وَأَحَاسِيسِكَ تجاه المَكَانِ (شَعَرْتُ بِالسّعَادَة، أَوْ بِالرّاحَة ، أَو الفَخْرِ، أَوْ غَيْرِهِ).

3- اسْتِخْدَامُ أَدَوَاتِ الرّبطِ مِثْلَ: كَمَا - كَذَلِكَ - ثُمّ - لِذَلِكَ - إِضَافَةً إِلَى ذَلِكَ .

4- عَدَدُ الكَلِمَاتِ مِنْ (70 - 100) كَلِمَةٍ .

نموذج للتوضيح

العنوان

حديقة المنزل

المقدمة

((دخلتُ حَدِيقَةَ مَنْزِلِنَا، وَهِيَ تَقَعُ خَلْفَ البَيْتِ . رَأَيْتُ مِنَ الخَارِجِ سُورًا أَبْيَضَ قَصِيرًا وَبَوّابَةً خَشَبِيّةً صَغِيرَةً . دَخَلْتُ فَرَأَيْتُ عُشْبًا أَخْضَرَ نَاعِمًا وَأَنْهَارًا مُلَوّنَةً جَمِيلَةً ، وَأَشْجَارًا تُظَلّلُ المَكَانَ.

الموضوع

الحَدِيقَةُ مُنَظّمَةٌ وَنَظِيفَةٌ وَمُرَتّبَةٌ ، وَتَحْتَوِي عَلَى أَشْجَارِ فَوَاكِهَ مُثْمِرَةٍ ، وَمَقْعَدٍ خَشَبِيٍّ لِلْجُلُوسِ ، وَمَمَرّاتٍ كَثِيرَةٍ. وَقَدْ رَأَيْتُ فِي الحَدِيقَةِ ممرات واسعة وجميلة بها أزهار ذات ألوان رائعة ، وسَمِعْتُ أصوات العصافير ، وشَمَمْتُ رائحة الأزهار العطرية الرائعة . ، كَمَا لَمَسْتُ أوراق الأشجار الناعمة.

الخاتمة

أَشْعُرُ بِالسّعَادَةِ وَالرّاحَةِ فِي حَدِيقَةِ المَنْزِلِ. أَتَمَنّى أَنْ أَعْتَنِيَ بِهَا دَائِمًا وَأَنْ أُحَافِظَ عَلَى جَمَالِهَا.))

أ / أكرم مؤمن

م/ ٠١١١٩٧٧٧٣٠٧

تدريبات

- اقرأ وصفَ المَكَانِ التّالِي ، ثمّ صِفِ الشّكل الخَارِجِيّ للمكان (الباب، النوافذ، اللون، وغيرها) والشّكْلَ الدّاخِلِيّ لَهُ (الجدران، والأرضية، والسقف ، والإضاءة، وغيرها) مَكَانَ النّقاطِ :

غرفة الصف

((زُرْتُ غُرْفَةَ الصّفُ الجَدِيدَةَ، وَهِيَ تَقعُ فِي الطّابِقِ الثّانِي مِنْ مَبْنَى المَدْرَسَةِ .

رَأَيْتُ خَارِجَ الصّفّ.......................................

دَخَلْتُ ، فَرَأَيْتُ ....

كَمَا رَأَيْتُ ....

الغُرْفَةُ مُنَظْمَةٌ جِدًّا وَنَظِيفَةٌ وَمُرَتْبَةٌ ، وَتَحْتَوِي عَلَى مَقَاعِدَ خَشَبِيةٍ مُصْطَفَةٍ فِي صُفُوفٍ مُنْتَظِمَةٍ، وَسَبُّورَةٍ كَبِيرَةٍ بَيْضَاءَ، وَمَكْتَبٍ لِلْمُعَلّمِ، وَخِزَانَةٍ لِلْكُتُبِ. سَمِعْتُ صَوْتَ المُعَلّمِ وَهُوَ يَشْرَحُ الدّرْسَ، وَشَمَمْتُ رَائِحَةَ الطّبَاشِيرِ، كَمَا لَمَسْتُ المَقْعَدَ الخَشَبِيّ النّظِيفَ. شَعَرْتُ بِالسّعَادَةِ وَالحَمَاسَةِ وَالرّاحَةِ لِلتّعَلّمِ فِي هَذِهِ الغُرْفَةِ الجَمِيلَةِ، وَأَتَمَنّى أَنْ أَتَفَوْقَ فِي دِرَاسَتِي)).

أ / أكرم مؤمن

- اقْرَأ الوصف التالي للمكان ،ثم أكْمِلْ وَصْفَ مُحْتَوَيَاتِ المَكَانِ :

مطبخ المنزل

((دخَلْتُ مَطْبَخَ مَنْزِلِنَا الجَدِيدِ، وَهُوَ يَقَعُ بِجَانِبِ غُرْفَةِ الطّعَامِ. رَأَيْتُ مِنَ الخَارِجِ بَابًا زُجَاجِيّا شَفَافًا دَخَلْتُ فَرَأَيْتُ جُدْرَانًا بَيْضَاءَ نَظِيفَةً لَامِعَةً ، وَأَرْضِيَّةً مِنَ السّيرَامِيكِ المُلَمّعِ وَإِضَاءَةً قَوِيَّةً مِنْ مَصَابِيحَ السّقْفِ. المَطْبَخُ مُنَظم جِدًّا وَنَظِيفٌ وَمُرَتّبٌ ، وَيَحْتَوِي عَلَى .... و .... و ....

سَمِعْتُ صَوْتَ الثّلاجَةِ وَهِيَ تَعْمَلُ ، وَشَمَمْتُ رَائِحَةَ الطّعَامِ الشّهِي كَمَا لَمَسْتُ سَطْحُ الطّاوِلَةِ النّاعِمَ وَشَعَرْتُ بِبُرُودَتِهِ. أَشْعُرُ بِالرّاحَةِ وَالسّرُورِ فِي المَطْبَخِ، وَأَتْمَنّى أَنْ أَسَاعِدَ أُمّي فِيهِ كُلّ يَومٍ، وَقَدْ تَعَلّمْتُ مِنْ ترتِيبِهِ وَنظَامِهِ البَدِيعِ أَهَمِّيَّةَ النّظَافَةِ وَالتّرْتِيبِ.



